

### Методическое обеспечение.

1. Безруких М.М., Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству, М., «Владос», 2001
2. Венгер А.А., «Обучение глухих дошкольников изобразительной деятельности», М., «Просвещение», 1972
3. Головчиц Л.А., Носкова Л.П., Шматко Н.Д., «Программа воспитания и обучения глухих детей», М., «Просвещение», 1991
4. Головчиц Л.А., «Дошкольная сурдопедагогика» М., «Владос», 2001
5. Громова С.П. «Ступеньки развития дошкольника» Калининград, 2004
6. Доронова Т.Н., «Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности», С-Пб, «Детство – Пресс», 2002
7. Казакова Т.Г., «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности», М., «Просвещение», 1996
8. Комарова Т.С., «Занятия по изобразительной деятельности», М., Просвещение, 1991
9. Очерет Н.Ч., «Нетрадиционные методы и приемы работы на занятиях по изобразительному искусству», Калининград, 1995
10. Смит А. (перевод с англ. Покидаевой Т.), «Энциклопедия рисования», М., Росмэн, 2000
11. Фиона Уотт, «Я умею рисовать» (перевод с англ. Садовниковой О.), М., Росмэн, 2003
12. Швайко Р.С. Программа изобразительных занятий в средней группе Калининград, 1997
13. Комплексные программы для специализированных дошкольных учреждений Л.П. Носковой и др. "Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста"
14. Комплексные программы для специализированных дошкольных учреждений А.А. Головчиц и др. "Воспитание и обучение слабослышащих детей"
15. Л.С.Кисилева, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Б. Зуйкова "Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ", АРКСТИ, 2006
16. Т.Н. Яковлева "Пластилиновая живопись. Методическое пособие", Москва, 2010
17. Т.Е. Иванова "Занятия по лепке в детском саду. Методическое пособие", Москва, 2010
18. О.Ю. Тихомирова "Пластилиновая картинка", Москва, Мозаика – Синтез, 2010
19. «Сенсорное восприятие в детском саду» под ред. Н.Н.Поддьякова, В.Н.Аванесовой, М., Просвещение, 1981
20. Интернет-ресурсы